



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní témata – 75-31-M005/Předškolní a mimoškolní pedagogika

Český jazyk a literatura

Struktura ústní zkoušky (základní úroveň obtížnosti)

1. charakteristika uměleckého textu (s využitím vědomostí získaných přečtením celého díla a s orientačním zasazením do literárněhistorického kontextu)
2. charakteristika neuměleckého textu

Forma pracovního listu (obsahuje):

1. výňatek uměleckého textu
2. výňatek neuměleckého textu
3. strukturu zkoušky

Zadání zkoušky je jednoznačně určeno názvem vylosovaného literárního díla ze seznamu žáka.

Anglický jazyk

Základní úroveň

- 1 Great Britain
- 2 USA
- 3 Commonwealth of nations (Australia, Canada)
- 4 London
- 5 New York, Washington and other big American cities
- 6 Czech republic
- 7 Prague and other big cities
- 8 My region
- 9 Reading, literature English speaking countries
- 10 Shakespeare
- 11 Holidays and celebrations
- 12 My school, education
- 13 Food
- 14 Massmedia
- 15 Career + applying for a job
- 16 Health

Témata s důrazem na specifiku školy

- 17 Family
- 18 Finding a friend, partner, socializing
- 19 The person I admire
- 20 Cultural life

Vyšší úroveň

- 1 Great Britain
- 2 USA
- 3 Australia and New Zealand
- 4 Canada
- 5 Ireland
- 6 Czech republic – UNESCO world culture, nature heritage list
- 7 My school
- 8 Education in the Czech republic and EU
- 9 British history
- 10 American history
- 11 British and American literature
- 12 Shakespeare
- 13 Hemingway, E.A. Poe
- 14 Czech cuisine in comparison with other cuisines
- 15 Holidays and celebrations
- 16 Massmedia
- Témata s důrazem na specifiku školy*
- 17 Family in recent society
- 18 Finding a friend, partner, socializing
- 19 My future career
- 20 Cultural life

Německý jazyk

1. Familie und Verwandtschaft. Familie im Wandel
2. Wohnen. Wohnungseinrichtungen
3. Mein Wohnort. Prachatitz
4. Arbeitstätigkeiten und Berufe. Arbeitslosigkeit
5. Meine Freizeit und Hobbys. Negative Erscheinungen
6. Die Jahreszeiten. Das Wetter
7. Das Reisen. Der Verkehr. Die Verkehrsmittel
8. Kleidung und Mode. Einkäufe. Dienstleistungen
9. Die Gesundheitspflege. Der menschliche Körper. Krankheiten
10. Sport, Kultur, Lektüre
11. Das Bildungssystem. Das Schulwesen
12. Die Tschechische Republik
13. Prag – die Hauptstadt
14. Südböhmen
15. Die BRD
16. Österreich
17. Die Schweiz. Deutschsprachige Länder. Europäische Union
18. Meine beste Freundin. Charakteristik
19. Ferien, Urlaub, Erholung
20. Tschechische Küche
21. Mein Wochentag. Der richtige Tagesablauf
22. Umweltschutz. Umweltprobleme
23. Feste und Bräuche
24. Lebenslauf. Meine Zukunftspläne
25. Leben in der Stadt oder auf dem Lande ? Vorteile und Nachteile

Pedagogika

1. Vývoj výchovy a vzdělávání
2. Struktura výchovně vzdělávací soustavy
3. Pedagogika jako věda, základní pedagogické kategorie
4. Osobnost pedagoga
5. Pedagogická diagnostika
6. Nástin vývoje předškolní výchovy a předškolního vzdělávání
7. Poslání mateřských škol a organizace činností
8. Požadavky na výchovu mimo vyučování a jejich aplikace ve školních družinách a klubech
9. Školská zařízení ve výchově mimo vyučování
10. Volný čas a volnočasové organizace
11. Metody ve výchovně vzdělávacím procesu, plánování
12. Denní program jako výchovně vzdělávací prostředek
13. Hra, práce, učení, jejich organizace v předškolním a zájmovém vzdělávání
14. Pedagogická komunikace
15. Výchova v rodině
16. J. A. Komenský, jeho přínos pro výchovu a vzdělávání
17. Obsah vzdělávání ve vzdělávacích programech v předškolním a zájmovém vzdělávání
18. Speciální pedagogika a její základní pojmy
19. Základní otázky psychopedie, vývojové poruchy učení
20. Základní otázky etopedie
21. Základní otázky somatopedie a optopedie
22. Základní otázky logopedie a surdopedie
23. Reformní pedagogika, vybrané alternativní směry
24. Formování dítěte do 6 let věku
25. Formování osobnosti ve školním věku a dospívání

Psychologie

1. Psychologie jako věda, význam studia psychologie
2. Determinace lidské psychiky a její vnější projevy
3. Pojem osobnost a její struktura
4. Vývoj dítěte od narození do tří let
5. Charakteristika vývoje dítěte do šesti let věku
6. Charakteristika vývoje dítěte školního věku
7. Charakteristika vývoje člověka v období od adolescence po stáří
8. Různá pojetí periodizace lidského vývoje
9. Psychologické podmínky formování osobnosti
10. Formování osobnosti v činnosti
11. Sociální skupina
12. Sociálně psychologická problematika verbální a nonverbální komunikace
13. Učení a jeho psychosociální podmínky
14. Základní otázky normality osobnosti
15. Osobnost v náročných životních situacích
16. Psychologická diagnostika
17. Vliv sociálního prostředí na rozvoj osobnosti
18. Základní otázky psychohygieny
19. Motivační faktory rozvoje osobnosti
20. Temperament, charakter, postoje
21. Myšlení a řeč, výkonové vlastnosti osobnosti
22. Čítí a vnímání jako základní poznávací procesy
23. Představivost a paměť
24. Emoční procesy a jejich projevy
25. Volní procesy a volní vlastnosti osobnosti

Hudební výchova s metodikou

1. Přehled evropského hudebního vývoje, staré hudební kultury.
2. Středověká hudba duchovní a světská, renesanční hudba.
3. Evropská barokní hudba.
4. Hudební klasicismus v Evropě.
5. Romantismus v evropské hudbě, novoromantismus.
6. Národní školy v evropské hudbě 19.století.
7. Hudební směry ve 20.století.
8. Nejstarší hudba v Čechách do 17.století, nejstarší památky, česká gotika a husitství, česká hudba v 2.polovině 15.století a v 16.století.
9. Česká barokní hudba.
10. Hudební klasicismus v Čechách a v emigraci.
11. Hudba českého národního obrození, klasikové české národní hudby.
12. Česká hudba 20.století.
13. Psychologické předpoklady hudebně výchovné práce, hudební vývoj dítěte do 18.roku.
14. Typy hudebních činností, didaktické zásady, osobnost pedagoga, pomůcky pro hudební výchovu.
15. Hudební činnosti pěvecké, pěvecké dovednosti a návyky, hlasová hygiena, vady a choroby hlasu, metodický postup při nácviu písně, vícehlas.
16. Hudební činnosti poslechové, formy poslechu, vnímání hudby, metodický postup, výběr skladeb.
17. Hudebně pohybová výchova, formy, metodický postup.
18. Instrumentální hudební činnosti, principy Orffovy školy, dětský instrumentář.
19. Přehled organizačních forem hudebně výchovných činností.
20. Vokální a vokálně instrumentální formy / píseň, oratorium, kantáta, mše /.
21. Hudebně dramatické žánry v hudební historii /opera, melodram, opereta, muzikál /.
22. Vývoj instrumentální hudby, komorní a orchestrální hudba / triová sonáta, smyčcový kvartet, concerto grosso, symfonie, symfonická báseň, sólový koncert /.
23. Charakteristika základních hudebně formových typů / písňová forma, variace, rondo, sonátová forma /.
24. Hudební nástroje, základní rozdělení, obsazení symfonického orchestru
25. Přehled a charakteristika základních stupnic, intervalů a akordů.

Výtvarná výchova s metodikou

1. Výtvarné umění v pravěku. Umění starověkých civilizací (Egypt, Mezopotámie).
2. Antické umění Řecka a Říma.
3. Středověká architektura - románská architektura a gotická architektura v Evropě.
4. Románské a gotické sochařství a malířství ve světovém i českém umění.
5. Italské a české renesanční umění.
6. Evropské a české barokní umění (hlavně Itálie, Španělsko, Nizozemí).
7. Klasicistní umění a romantismus v Evropě. Evropský realismus a generace Národního divadla ve výtvarném umění.
8. Impresionismus a postimpresionismus, hledání nových cest v umění.
9. Hlavní slohy a směry v umění první poloviny 20.století(fauvismus, expresionismus, kubismus). Představitelé českého umění.
10. Secesní umění a malířství 20.století mezi světovými válkami. Dadaismus a surrealismus, futurismus, metafyzická malba, abstrakce. Představitelé českého umění.
11. Vývoj architektury ve druhé polovině 20. století v Evropě i ve světě, významné osobnosti.
12. Vývoj sochařství ve druhé polovině 20. století.
13. Směry a proudy v evropském umění druhé poloviny 20.století(pop art, op art, body art, land art, akční umění atd.)
14. Výtvarné činnosti v mateřské škole (kreslení, malování, modelování, plošné a prostorové práce). Zajímavé výtvarné techniky vhodné pro děti předškolního věku.
15. Výtvarné činnosti ve školních družinách u mladších i starších dětí(7 -13 let). Zajímavé výtvarné techniky vhodné pro děti školního věku.
16. Vývoj a zvláštnosti dětského výtvarného projevu v předškolním a školním věku. Grafický typ „člověk“, jeho vývoj a metodika zobrazování.
17. Grafické typy. Výtvarná typologie. Rozbor dětského výtvarného projevu a jeho význam v pedagogické praxi. Označování, ukládání a vystavování dětských prací.
18. Stavba výtvarné lekce (metodické řady a projekty, motivace, vysvětlení úkolu, ukázka činnosti, činnost během práce dětí). Didaktické zásady a jejich uplatňování ve výtvarné výchově.
19. Kresba, materiály a techniky pro kresbu, kresebné techniky a materiály pro děti předškolního a školního věku, grafomotorická cvičení. Grafika a grafické techniky. Jednoduché grafické techniky vhodné pro děti v mateřské škole a ve školní družině.
20. Obor malířství. Malba, malířské techniky a materiály pro děti předškolního a školního věku. Nauka o barvě (základní dělení barev, znakový charakter barev, symbolika barev, apod.).
21. Obor sochařství. Modelování a prostorové práce. Práce v materiálu (přírodní a umělé materiály v mateřských školách a školních družinách)
22. Výchova vkusu, kýč, estetika interiéru v mateřských školách a ve školních družinách. Ilustrace a ilustrátoři dětských knih.

Tělesná výchova s metodikou

1. Tělovýchovný proces. Cíl, úkoly, činitelé tělovýchovného procesu, organizační formy, prostředky. Výchovné a vyučovací zásady, metody osvojování a upevňování pohybových dovedností.
2. Vývoj tělesné výchovy od starověku po novověk. Charakteristika jednotlivých období.
3. Evropské tělovýchovné hnutí v 19. a 20. stol. Evropské systémy. Počátky organizované tělesné výchovy v českých zemích. Sokol, masová tělovýchovná vystoupení.
4. Olympijské hry. Historie starověkých her. Obnova a vývoj novodobých olympijských her
5. Tělovýchovné názvosloví. Význam, charakteristika, dělení. Práce s grafickými ukázkami (dle předlohy).
6. Fyziologie tělesných cvičení. Fyziologické změny v organizmu při tělesných cvičeních. Jednorázová opakovaná zátěž, projevy nadměrného zatížení organizmu. Únava a relaxace, regenerace organizmu.
7. Pohybový vývoj dítěte se zaměřením na předškolní a mladší školní věk. Anatomické a fyziologické zvláštnosti předškolního věku.
8. Základy sportovní přípravy. Charakteristika, složky, etapy, tréninkové cykly. Raná specializace ve sportovní přípravě. Problematika užití návykových látek a drog ve sportovní přípravě.
9. Gymnastika. Charakteristika nezávodních druhů gymnastiky a gymnastiky se sportovním zaměřením.
10. Pohybové hry. Dělení, význam, kritéria pro výběr hry, příprava a organizace, metodický postup. Hry ve vyučovacím procesu.
11. Basketbal. Pravidla, metodika, technika herních činností jednotlivce. Využití herních cvičení ve výuce.
12. Volejbal. Pravidla, metodika, technika herních činností jednotlivce. Využití herních cvičení ve výuce.
13. Technické disciplíny v atletice. Stručná charakteristika jednotlivých disciplín. Metodika, technika, pravidla vybrané disciplíny. Průpravná cvičení zaměřená na zlepšení techniky.
14. Běžecké disciplíny v atletice. Stručná charakteristika jednotlivých disciplín. Metodika, technika, pravidla vybrané disciplíny. Průpravná cvičení zaměřená na zlepšení techniky.
15. Zdravotní tělesná výchova. Význam, cíl, úkoly, klasifikace obyvatelstva, formy a prostředky. Měření a hodnocení ve zdravotní tělesné výchově.
16. Druhy oslabení ve zdravotní tělesné výchově. Znaky správného držení těla. Oslabení podpůrně pohybového systému – soubor vyrovnávacích cvičení.
17. Úrazová zábrana v tělovýchovném procesu. Zásady bezpečnosti, dopomoc a záchrana.
18. Letní a zimní sezónní činnosti pro předškolní a školní věk- charakteristika.
19. Netradiční pohybové hry a činnosti ve vyučovacím procesu.
20. Průpravná a kondiční cvičení. Charakteristika, význam, dělení podle způsobu provádění, fyziologické účinky jednotlivých cviků na organizmus, metodické pokyny.
21. Hlavní zásady, formy a bezpečnost pohybu a pobytu v přírodě.
22. Charakteristika základních pohybových dovedností 3-6letého dítěte se zaměřením na lokomoční, manipulační činnosti v pohybových hrách.
23. Fyziologie tělesných cvičení. Pohyb a jeho podstata, pohybový návyk, dynamický stereotyp, fyziologie svalové práce.
24. Plavání. Druhy plaveckých aktivit. Význam, podmínky pro plavání, plavecké způsoby – technika.
25. Základní gymnastika v osnovách tělesné výchovy na základní škole. Metodika a technika vybraných cvičebních druhů na nářadí, akrobatická cvičení.

Dějepis

1. Antropogeneze. Paleolit, neolit, doba bronzová a železná. Germáni, Keltové a Slované na našem území.
2. Orientální despotie. Egypt, Mezopotanie, Středomoří. Vývoj, civilizační přínos.
3. Starověké Řecko. Minojská a mykénská civilizace, Sparta, Athény, řecko-perské války, klasické období, Alexandr Makedonský, helénismus. Historický vývoj, umění a kultura.
4. Starověký Řím. Etruskové, římská republika, vytvoření impéria, principát, dominát, příčiny a důsledky zániku. Civilizační odkaz.
5. Raný středověk. Vývoj křesťanství, barbarizace Evropy, stěhování národů, vznik islámu a arabská expanze, Franská říše, Verdunská smlouva, Vikingové.
6. Vrcholný středověk. Křížácké výpravy, vznik měst, gotika, vývoj ve Francii, Anglii a Německu, katolická církev ve vrcholném středověku.
7. Sámova říše, Velkomoravská říše, počátky českého státu a vláda Přemyslovců do konce 12.století.
8. Přemyslovců ve 13. století a Lucemburkové.
9. Husitské války a vývoj našeho státu do roku 1526.
10. Renesance, reformace, zámořské objevy, vzestup Španělska, Evropa v 16.století.
11. České země od nástupu Habsburků do třicetileté války.
12. Třicetiletá válka jako evropský konflikt, její důsledky pro naše země, rekatolizace a baroko.
13. Absolutismus v Evropě. Vývoj ve Francii, Anglii, Rusku a Německu v 17. a 18. století. Osvícenství.
14. Habsburská monarchie a naše země v 17. a 18.století.
15. Velká francouzská revoluce a napoleonské války. Vídeňský kongres a jeho důsledky.
16. České národní obrození, rok 1848.
17. Česká společnost a politika 1849 – 1918. Vliv politického dění v Evropě – sjednocení Německa a Itálie, vývoj v Rusku.
18. První světová válka – příčiny, průběh, výsledky. Versailleské dohody, revoluce v Rusku.
19. Československo – vznik a politický a kulturní vývoj mezi dvěma světovými válkami.
20. Vývoj ve světě mezi válkami, zejména v Německu a SSSR, světová hospodářská krize a její důsledky.
21. Rozpad Československa, druhá republika, okupace, vznik Slovenského státu.
22. Druhá světová válka. Příčiny, průběh, výsledky.
23. Československý odboj za 2. světové války, obnova státu a převzetí moci komunisty.
24. Československo od roku 1948 po současnost. Zejména politický vývoj do roku 1968, posrpnová normalizace, rok 1989.
25. Svět v druhé polovině 20. století. Studená válka, rozdělení Evropy, politický vývoj hlavních velmocí, rozpad koloniálního systému. Lokální konflikty, zaostávání východního bloku a příčiny jeho rozpadu.