



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní témata školní rok 2024/2025
75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Český jazyk a literatura

Písemná práce z českého jazyka a literatury

- Žáci vytvoří souvislý text, jehož minimální rozsah je 250 slov.
- Písemná práce trvá 120 minut včetně času na volbu zadání.
- Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.
- Žák si vybere jedno ze 4 nabízených zadání.

1. Nejstarší česká a světová literatura do 14. století

1. Epos o Gilgamešovi
2. Homér: Odyssea
3. Sofoklés: Antigona
4. Sofoklés: Král Oidipus
5. Podkoní a žák

2. Renesance, baroko, klasicismus, osvícenství

6. Alighieri: Božská komedie
7. Shakespeare: Romeo a Julie
8. Shakespeare: Hamlet
9. Molière: Lakomec
10. Goldoni: Sluha dvou pánů
11. Diderot: Jeptiška
12. Defoe: Robinson Crusoe

3. Preromantismus, romantismus ve světové literatuře

13. Goethe: Utrpení mladého Werthera
14. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
15. Puškin: Evžen Oněgin
16. Poe: Havran a další básně

4. Světová literatura 19. století – realismus, moderní umělecké směry, prokletí básníci

17. Balzac: Otec Goriot
18. Maupassant: Kulička
19. Flaubert: Paní Bovaryová
20. Gogol: Revizor
21. Zola: Zabiják
22. Dostojevskij: Zločin a trest
23. Stevenson: Podivný případ doktora Jeckylla a pana Hyda
24. Wilde: Obraz Doriana Graye
25. Baudelaire: Květy zla



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

5. Česká literatura 18. a 19. století – NO, romantismus, realismus

26. Mácha: Máj
27. Tyl: Strakonický dudák aneb Hody divých žen
28. Erben: Kytice z pověstí národních
29. Havlíček Borovský: Tyrolské elegie
30. Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra
31. Němcová: Divá Bára
32. Němcová: Babička
33. Neruda: Povídky malostranské
34. Šlejhar: Kuře melancholik
35. Mrštíkové: Maryša

6. Světová literatura 1. pol. 20. století

36. Shaw: Pygmalion
37. Rolland: Petr a Lucie
38. Remarque: Na západní frontě klid
39. Hemingway: Stařec a moře
40. Steinbeck: O myších a lidech
41. Orwell: Farma zvířat
42. Exupéry: Malý princ

7. Česká literatura 1. pol. 20. století

43. Dyk: Krysař
44. Gellner: Po nás ať přijde potopa
45. Wolker: Těžká hodina
46. Vančura: Rozmarné léto
47. Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
48. Čapek: Bílá nemoc
49. Čapek: Matka
50. Poláček: Bylo nás pět
51. Havlíček: Petrolejové lampy
52. Kafka: Proměna

8. Světová literatura 2. pol. 20. století

53. Moravia: Horalka
54. Kesey: Vyhodíme ho z kola ven
55. Golding: Pán much
56. Christiane: My děti ze stanice ZOO
57. Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita
58. Styron: Sophiina volba

9. Česká literatura 2. pol. 20. století

59. Otčenášek: Romeo, Julie a tma
60. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
61. Hrabal: Ostře sledované vlaky
62. Fuks: Spalovač mrtvol
63. Jirotko: Saturnin
64. Havel: Audience



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

10. Současná česká literatura od 90. let 20. století

65. Viewegh: Báječná léta pod psa
66. Dousková: Hrdý Budžes
67. Šabach: Hovno hoří
68. Hartl: Prvok, Šampón, Tečka a Karel
69. Rudiš: Granthotel
70. Mornštajnová: Hana

Obecná struktura zkoušky pro základní úroveň obtížnosti:

1. charakteristika uměleckého textu (s využitím vědomostí získaných přečtením celého díla a s orientačním zasazením do literárněhistorického kontextu)
2. charakteristika neuměleckého textu

Zadání zkoušky - Zadání dílčí ústní zkoušky se provádí formou pracovního listu.

Pracovní list obsahuje: 1. výňatek uměleckého textu; 2. výňatek neuměleckého textu; 3. struktura zkoušky.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce:

Z každého okruhu vybírá žák min. 1 dílo

CELKEM výběr obsahuje min.: próza – 2 díla, poezie – 2 díla, drama – 2 díla

Žák si vybírá 20 literárních děl ze školního seznamu, jméno autora se nesmí v seznamu opakovat.

Schválil: Mgr. Antonín Krejsa



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní témata školní rok 2024/2025
75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Anglický jazyk

1. American Literature
2. Art and music styles
3. Australia
4. British literature
5. Canada
6. Education – My school
7. Food
8. Going to the theatre and cinema
9. Health and keeping fit
10. Holidays and celebrations
11. London + another big city of ESC
12. Mass media and means of communication
13. My region and Culture life in my town
14. My teaching practice
15. Prague
16. Shopping
17. Sports
18. The Czech Republic
19. The United Kingdom
20. The United States of America
21. Travelling
22. William Shakespeare – his life and masterpiece

Písemná práce z cizího jazyka

- Žák vytvoří souvislý text v minimálním rozsahu 200 - 220 slov.
- Žák si zvolí 1 zadání z nabídky.
- Písemná práce trvá 60 minut včetně času na volbu zadání.
- Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.

Schválil: Mgr. Antonín Krejsa



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní témata – školní rok 2024/2025
75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Dějepis

1. Antropogeneze. Paleolit, mezolit, neolit, doba bronzová a železná, Keltové, Germáni a Slované na našem území.
2. Orientální despotie. Egypt, Mezopotámie, Středomoří. Vývoj a civilizační přínos.
3. Starověké Řecko. Minojská a mykénská civilizace, Sparta, Athény, řecko-perské války, klasické období, Alexandr Makedonský, helénismus. Historický vývoj, umění a kultura.
4. Starověký Řím. Etruskové, římské království, republika, vytvoření impéria, císařství, příčiny a důsledky zániku. Civilizační odkaz.
5. Raný středověk. Stěhování národů vývoj křesťanství, barbarizace Evropy, Franká říše, Byzantská říše, vznik islámu a arabská expanze, Vikingové, románská kultura.
6. Sámova říše, Velkomoravská říše, počátky českého státu a vláda Přemyslovců do konce 12. století. gotická kultura.
7. Přemyslovců ve 13. století Městská a venkovská kolonizace a Lucemburkové.
8. Husitské války a vývoj našeho státu do roku 1526.
9. České země od nástupu Habsburků do třicetileté války. Renesance, reformace
10. Třicetiletá válka jako evropský konflikt, její důsledky pro naše země, rekatolizace a baroko.
11. Habsburská monarchie a naše země v 17. a 18. století. Marie Terezie, Josef II., osvícenství.
12. Velká francouzská revoluce a napoleonské války. Vídeňský kongres a jeho důsledky.
13. Česká společnost a politika v 19. století. Revoluční rok 1848. České národní obrození. Vliv politického dění v Evropě na vývoj Habsburské monarchie v 19. století, zejména sjednocení Německa a Itálie.
14. První světová válka – příčiny, průběh, výsledky. Versailleské dohody, revoluce v Rusku.
15. Československo – vznik, politický a kulturní vývoj mezi dvěma světovými válkami. Rozpad Československa, druhá republika
16. Vývoj ve světě mezi válkami, zejména v Německu a SSSR, světová hospodářská krize a její důsledky.
17. Druhá světová válka. Příčiny, průběh, výsledky.
18. Československo, okupace, československý odboj za 2. světové války, osvobození, obnova státu a převzetí moci komunisty roku 1948.
19. Československo od roku 1948 po současnost. Zejména politický vývoj do roku 1968, posrpnová normalizace, rok 1989.
20. Svět ve druhé polovině 20. století. Studená válka, rozdělení Evropy, politický vývoj hlavních velmocí, rozpad koloniálního systému. Lokální konflikty, zaostávání východního bloku a příčiny jeho rozpadu.

Schválil:

Mgr. A. Krejsa



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní témata školní rok 2024/2025
75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Hudební výchova s metodikou

1. Přehled evropského hudebního vývoje.
2. Středověká hudba duchovní a světská.
3. Evropská gotická a renesanční hudba.
4. Hudba baroka, evropské osobnosti a jejich ohlasy v kompoziční praxi českých skladatelů.
5. Hudební klasicismus v Evropě. Představitelé „první vídeňské školy“; význam a vliv českých skladatelů v emigraci na dotváření hudebního rukopisu stylu klasicismu.
6. Romantismus v evropské hudbě. Novoromantismus a principy programní hudby.
7. Národní školy v evropské hudbě 19. století, ruská národní škola a „mocná hrstka“.
8. Hudba národního obrození v Čechách a zakladatelé české národní školy.
9. Hudební směry 20. století.
10. Česká hudba 20. století.
11. Vývoj vokálních (vokálně instrumentálních) forem (píseň, kantáta, oratorium, mše).
12. Hudebně dramatické žánry v hudební historii (opera, melodram, opereta, muzikál).
13. Vývoj instrumentální hudby. Komorní hudba a orchestrální žánry.
14. Lidová píseň (druhy a formy, sbírky, sběratelé v regionech). Využití v hudbě umělé. Píseň zlidovělá a umělá.
15. Notová osnova, zápis not do klíčů G, F, rozdělení tónů do oktáv; přehled typů stupnic podle tónového vybavení, durové a mollové stupnice; intervaly, kvintakordy a jejich obraty, harmonické funkce v durových a mollových tóninách.
16. Hodnoty not a pomlky; přehled taktů; metrum, rytmus (tečka za notou, synkopa, triola, koruna). Základy dirigování písní ve dvou, tří, čtyř a šestidobých taktech. Označení temp a dynamiky v notopisu, realizace v dirigentském gestu.
17. Přehled rozdělení hudebních nástrojů; nástrojové složení komorních souborů a sekce v symfonickém orchestru. Výběr hudebních nástrojů a vhodnost jejich využití při pěveckých a jiných činnostech.
18. Didaktické zásady a metody v hudebně výchovném procesu, jejich uplatňování při hudebních činnostech v optimálním materiálně technickém zajištění (vybavení místnosti pro HV), osobnost hudebního pedagoga.
19. Význam pěveckých činností, zásady hlasové hygieny, vady a choroby hlasu, základní pěvecké dovednosti a návyky; výběr hudebního materiálu pro pěvecké činnosti, nácvik písně jednohlasé i vícehlasé.
20. Hudebně pohybové činnosti (cíle, formy, metodické postupy nácviku s dětmi různých věkových skupin).
21. Instrumentální činnosti (cíle, principy orffovské praxe, metodické postupy). Rytmizace textu, rytmická deklamace.
22. Poslechové činnosti (cíle, formy poslechu, charakteristika poslechových činností u jednotlivých věkových skupin, metodické postupy).
23. Přehled organizačních forem hudebně výchovných činností, jejich charakteristika a využitelnost se zřetelem k věku dítěte

Schválil: Mgr. Antonín Krejsa



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní témata – školní rok 2024/2025
75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Občanská nauka

1. Osobnost, sebepoznání, základní pojmy, (temperament, extroverze, introverze, verbální a neverbální komunikace, potřeby), náročné životní situace.
2. Přírodní a sociální podmíněnost člověka, vliv prostředí na člověka, vztah přírodního prostředí a člověka, globální problémy současného světa a jejich řešení.
3. Význam mezilidských vztahů, zásady slušného chování. Sociálně patologické jevy, jejich prevence. Zejména v oblasti zneužívání drog, alkoholové závislosti, gamblerství a kriminální činnosti.
4. Volný čas a jeho smysluplné využití, problém životní spokojenosti, úloha umění v životě, kultura, masová kultura, multikulturalita.
5. Pohlaví, gender a společnost, aktuální otázky z hlediska politického a sociálního stavu naší společnosti (rovnost příležitostí, postavení ženy na trhu práce apod.).
6. Aktuální stav naší společnosti z hlediska sociologie (elity, demografický vývoj, imigrace, menšiny, marginalizované skupiny, patologické jevy, multikulturní společnost). Vztah majority k minoritě, sociální a právní politika státu vůči těmto skupinám, nestátní aktivity a možnosti řešení problematiky.
7. Veřejné právo. Trestní procesní a hmotné právo, kriminalita mládeže a mladistvých, trestní postih, aktuální otázky. Občan a právo, trestní odpovědnost.
8. Soukromé právo - rodinné právo, manželství, vztahy mezi rodiči a dětmi, specifická ochrana dětí a mládeže. Občanské právo – vlastnictví, odpovědnost.
9. Pracovní právo, příprava na povolání, rekvalifikace, zaměstnávání mladistvých, uzavření a ukončení pracovního poměru. Systém soudů, státní zastupitelství, notářství, advokacie a represivní orgány ČR.
10. Státoprávní teorie, formy státu, národ, demokracie, vztah k mezinárodním organizacím a závazky. Občan ve státě a v obci.
11. Ideologie a její formy, možnosti zneužití (příklady z historie). Lidská práva a jejich dodržování, ombudsman.
12. Ústava ČR, zákonodárná, výkonná a soudní moc v ČR. Volby a volební systémy, politické strany.
13. Mezinárodní organizace, OSN, NATO, EU, ČR a její postavení v Evropě. Aktuální problémy světové politiky, válka, terorismus, rozvojové oblasti zeměkoule apod.
14. Hospodářský život rodiny, rodinný rozpočet, příjmy (hrubá a čistá mzda), pojištění, sociální dávky, hospodářské postavení neúplných rodin a samoživitelů ve společnosti, sociální politika státu vůči rodině.
15. Etika, vývoj etických teorií od období antiky po současnost. Nacionalismus, rasismus a třídní nenávisť jako etické téma. Aktuální problémy, euthanasie, interrupce jako etický problém.
16. Světová monoteistická náboženství, okolnosti vzniku, základní věroučné reálie a texty, aktuální záležitosti. Vlivy východní filozofie, new age, sekty aj.
17. Antická filozofie. Řecká kosmologická, antropologická, systematická a helénistická filozofie. Sokrates, Platón a Aristoteles. Stoikové, skeptici atd.
18. Středověká, renesanční a novověká filozofie. Dogmata, vztah mezi vědou a vírou, renesance a reformace. Osvícenství. F. Bacon, R. Descartes, J. Locke, B. Spinoza, Voltaire, J. J. Rousseau, angličtí liberálové, I. Kant aj.



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

19. Filozofie 19. století a její společenské důsledky. Německá klasická filozofie, I. Kant, G. F. Hegel, K. Marx – marxismus. Racionalismus a iracionální tradice, F. Nietzsche. Pozitivismus, A. Comte.

20. Filozofie 20. století. fenomenologie, existencialismus, pragmatismus, strukturalismus, postmodernismus aj. filozofické otázky v životě mladého člověka.

Schválil:

Mgr. A. Krejsa



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní témata – školní rok 2024/ 2025
75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Psychologie

1. Psychologie jako věda (předmět, význam, vývoj, psychologické směry a disciplíny)
2. Diagnostické prostředky poznávání lidské osobnosti (vlastnosti testů, klasifikace diagnostických metod a jejich charakteristika)
3. Lidská psychika (složky psychiky, biologická a sociální determinace)
4. Vnímání jako základní poznávací proces; představivost, fantazie
5. Paměť a pozornost jako východiska procesu učení; efektivní učení
6. Myšlení a řeč; výkonové vlastnosti osobnosti
7. Emoce, vůle, volní jednání; seberegulační vlastnosti
8. Psychologické pojetí osobnosti (obecná charakteristika a struktura osobnosti, sociálně psychologické vlastnosti osobnosti, poruchy osobnosti)
9. Aktivačně-motivační vlastnosti; tvořivost
10. Vlastnosti vztahově-postojové; dynamické vlastnosti
11. Periodizace psychického vývoje a jeho zákonitosti (Freud/ Erikson, charakteristika integrační, kulminační a involuční periody; dynamické a strukturální zákonitosti vývoje)
12. Charakteristika vývoje dítěte od prenatalního do batolecího období
13. Charakteristika vývoje dítěte v předškolním období; školní zralost
14. Charakteristika vývoje dítěte školního věku a v adolescenci
15. Vývojové charakteristiky dospělosti, aspekty stárnutí, stáří člověka
16. Formování osobnosti člověka v činnostech (hra, učení, práce)
17. Sociální psychologie (socializace a její mechanismy; sociální percepce, chyby sociální percepce)
18. Člověk v sociální skupině (klasifikace sociálních skupin; sociální pozice, role a status)
19. Sociální komunikace (komunikační struktura, prostředky verbální a neverbální komunikace, poruchy komunikace) a strategie v jednání s lidmi
20. Náročné životní situace a způsoby jejich řešení; konflikty, jejich druhy a způsoby řešení konfliktů
21. Charakteristika stresu a frustrace
22. Psychologie zdraví (vymezení pojmu zdraví, duševní zdraví a duševní hygiena, zdravý životní styl/ chování poškozující zdraví; syndrom vyhoření)
23. Psychopatologie (problematika normality osobnosti, etiologie duševních poruch, poruchy duševního zdraví)

Schválil: Mgr. A. Krejsa



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

**Maturitní témata - školní rok 2024/2025
75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

Tělesná výchova s metodikou

1. Tělovýchovný proces
2. Vývoj tělesné výchovy od starověku po novověk
3. Evropské tělovýchovné hnutí v 19. a 20. stol.
4. Olympijské hry
5. Tělovýchovné názvosloví
6. Fyziologie tělesných cvičení
7. Pohybový vývoj dítěte se zaměřením na předškolní a mladší školní věk
8. Základy sportovní přípravy
9. Gymnastika
10. Pohybové hry
11. Basketbal
12. Volejbal
13. Technické disciplíny v atletice
14. Běžecké disciplíny v atletice
15. Zdravotní tělesná výchova
16. Druhy oslabení ve zdravotní tělesné výchově
17. Úrazová zábrana v tělovýchovném procesu
18. Letní a zimní sezónní činnosti pro předškolní a školní věk;
19. Netradiční pohybové hry a činnosti ve vyučovacím procesu
20. Průpravná a kondiční cvičení
21. Hlavní zásady, formy a bezpečnost pohybu a pobytu v přírodě
22. Charakteristika základních pohybových dovedností 3-6letého dítěte
se zaměřením na lokomoční, manipulační činnosti v pohybových hrách
23. Plavání
24. Základní gymnastika v osnovách tělesné výchovy na základní škole

Schválil: Mgr. Antonín Krejsa



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní témata – školní rok 2024/2025
 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Biologie a hygiena

1. Biologické vědy, teorie vzniku života, stavba rostlinné a živočišné buňky
2. Výživa organismů: způsoby výživy (fáze a význam fotosyntézy, heterotrofie), látkový metabolismus (anabolismus, katabolismus)
3. Stavba viru, virová onemocnění, způsoby přenosu, příznaky a léčení; infekční choroby
4. Stavba bakteriální buňky, rozdělení a význam bakterií, bakteriální onemocnění, podmínky vzniku, příznaky a léčení
5. Houby: charakteristika, zástupci, význam
Výtrusné rostliny: mechorosty a kaprad'orosty – systém, zástupci, význam, rodozměna
6. Rostlinná pletiva: definice, rozdělení podle funkce, tvaru buněk a tloušťky buněčné stěny, dělicí schopnosti
7. Rostlinné orgány: kořen, stonek, list – stavba, funkce, metamorfózy; květ – stavba, opylení a oplození, plody a semena; květenství
8. Nahosemenné rostliny: charakteristika, systém, význam lesa
Krytosemenné rostliny: jednoděložné a dvouděložné rostliny – charakteristické znaky, čeledi, zástupci, význam
9. Bezobratlí živočichové I.: žahavci, ploštěnci, měkkýši, kroužkovci – stavba těla, systém, zástupci, význam
10. Bezobratlí živočichové II.: členovci – charakteristika, stavba těla, systém, zástupci, význam
11. Strunatci I.: ryby, obojživelníci, plazi – charakteristika, systém, zástupci, význam
12. Strunatci II.: ptáci, savci – charakteristika, systém, zástupci, význam
13. Lidské tkáně: definice, rozdělení, funkce; stavba neuronu, vznik a přenos nervových vzruchů, reflexy
14. Opora a pohyb těla: stavba kosti, spojení kostí, kosterní soustava; stavba a rozdělení svalů, svalová práce, přehled svalů
15. Cévní soustava člověka: stavba a funkce CS, složení krve, krevní skupiny, imunita
16. Dýchací soustava člověka: stavba a funkce DS, vnější a vnitřní dýchání, mechanika dýchání, umělé dýchání
17. Trávicí soustava člověka: stavba a funkce TS
18. Vylučovací soustava člověka a význam kůže při vylučování: nefron, stavba a funkce ledvin a močových cest, stavba a význam kůže
19. Nervová soustava člověka: stavba a funkce mozku a míchy, nervy
20. Smyslové orgány člověka: rozdělení, stavba a funkce
21. Endokrinní systém člověka: funkce, přehled žláz, hormony a jejich význam
22. Rozmnožovací soustava: stavba a funkce RS; menstruační cyklus a jeho řízení, oplození, těhotenství, porod, antikoncepce
23. Genetika: stavba nukleových kyselin, replikace, transkripce, translace; základní pojmy klasické genetiky (alela, gen, genotyp, fenotyp), Mendelovy zákony
24. Základní ekologické pojmy, potravní řetězce, základní ekologické globální problémy lidstva

Schválil: Mgr. Antonín Krejsa



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní témata – školní rok 2024/2025
 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Osobnostní a dramatická výchova s metodikou

1. Vymezení pojmu dramatická výchova, cíle a metody dramatické výchovy
2. Principy dramatické výchovy
3. Prostředí, podmínky a organizace dramatické výchovy
4. Plánování práce, stavba lekce dramatické výchovy
5. Monotematické lekce, metodické řady a projektová metoda v dramatické výchově
6. Osobnost učitele a vedoucího zájmového útvaru dramatické výchovy, strategie a styly vedení
7. Improvizace jako metoda dramatické výchovy
8. Neverbální komunikace a její cvičení v dramatické výchově
9. Verbální komunikace a její cvičení v dramatické výchově
10. Hlasová a řečová průprava v lekcích dramatické výchovy, metodika práce s dětským přednášečem
11. Význam cvičení smyslového vnímání, fantazie, tvořivosti a cvičení paměti v dramatické výchově
12. Hudební prvky a rozvoj rytmického cítění v dramatické výchově
13. Výtvarné prvky v dramatické výchově
14. Pohyb a pantomima v lekcích dramatické výchovy
15. Poezie v lekcích dramatické výchovy
16. Próza v lekcích dramatické výchovy
17. Hry s předměty v dramatické výchově
18. Druhy loutek a jejich využití v lekcích dramatické výchovy
19. Interpretace literárního textu jako metoda dramatické výchovy
20. Drama ve vzdělání, techniky strukturování
21. Dětské a studentské divadlo
22. Základní odborná literatura a terminologie v dramatické výchově, významné osobnosti dramatické výchovy

Schválil: Mgr. Antonín Krejsa



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní otázky školní rok 2024/2025
75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Pedagogika

1. Systém a organizace české výchovně vzdělávací soustavy
2. Pedagogika jako věda, základní pedagogické kategorie
3. Pedagogické projektování
4. Osobnost pedagogického pracovníka
5. Pedagogická diagnostika
6. J. A. Komenský a jeho přínos pro pedagogickou teorii a praxi
7. Rodinná výchova
8. Náhradní rodinná péče
9. Pedagogická komunikace
10. Předškolní vzdělávání
11. Struktura činností dítěte v předškolním vzdělávání
12. Vývoj české vzdělávací soustavy v období od Tereziánských reforem po současnost
13. Edukace ve volném čase, zájmové aktivity dětí a mládeže ve školských zařízeních
14. Pedagogika volného času
15. Speciální pedagogika, základní pojmy
16. Edukace z pohledu psychopedie a poruch autistického spektra
17. Edukace z pohledu logopedie a surdopedie
18. Edukace z pohledu oftalmopedie a somatopedie
19. Edukace z pohledu etopedie
20. Edukace jedinců s parciálními poruchami
21. Sociální pedagogika
22. Multikulturní výchova
23. Alternativní školy v ČR

Schválil: Mgr. Antonín Krejsa



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní témata – školní rok 2024/2025
 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Výtvarná výchova s metodikou

1. Výtvarné umění v pravěku. Umění starověkých civilizací (Egypt, Mezopotámie).
2. Antické umění Řecka a Říma.
3. Středověká architektura - románská architektura a gotická architektura v Evropě.
4. Románské a gotické sochařství a malířství ve světovém i českém umění.
5. Italské a české renesanční umění.
6. Evropské a české barokní umění (hlavně Itálie, Španělsko, Nizozemí).
7. Umělecké směry 1. poloviny 19. století.
8. Impresionismus a postimpresionismus, hledání nových cest v umění.
9. Hlavní slohy a směry v umění první poloviny 20. století (fauvismus, expresionismus, kubismus). Představitelé českého umění.
10. Secesní umění a malířství 20. století mezi světovými válkami. Dadaismus a surrealismus, futurismus, metafyzická malba, abstrakce. Představitelé českého umění.
11. Vývoj architektury a sochařství ve druhé polovině 20. století v Evropě i ve světě, významné osobnosti.
12. Směry a proudy v evropském umění druhé poloviny 20. století (pop art, op art, body art, land art, akční umění atd.)
13. Výtvarné činnosti v mateřské škole (kreslení, malování, modelování, plošné a prostorové práce). Zajímavé výtvarné techniky vhodné pro děti předškolního věku.
14. Výtvarné činnosti ve školních družinách u mladších i starších dětí (7 - 13 let). Zajímavé výtvarné techniky vhodné pro děti školního věku.
15. Vývoj a zvláštnosti dětského výtvarného projevu v předškolním a školním věku. Grafický typ „člověk“, jeho vývoj a metodika zobrazování.
16. Grafické typy. Výtvarná typologie. Rozbor dětského výtvarného projevu v pedagogické praxi. Význam grafomotorických cvičení.
17. Stavba výtvarné lekce (metodické řady a projekty, motivace, vysvětlení úkolu, ukázka činnosti, činnost během práce dětí). Didaktické zásady a jejich uplatňování ve výtvarné výchově.
18. Kresba, materiály a techniky pro kresbu, kresebné techniky a materiály pro děti předškolního a školního věku. Grafika a grafické techniky. Jednoduché grafické techniky vhodné pro děti v mateřské škole a ve školní družině.
19. Obor malířství. Malba, malířské techniky a materiály pro děti předškolního a školního věku. Nauka o barvě (základní dělení barev, znakový charakter barev, symbolika barev, apod.).



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

20. Obor sochařství. Modelování a prostorové práce. Práce v materiálu (přírodní a umělé materiály v mateřských školách a školních družinách)
21. Cíle a úkoly výtvarné výchovy v mateřských školách a školních družinách ve vztahu k RVP, ŠVP .

Vlastní materiály studentů:

- zásobník výtvarných činností
- obrazový materiál k dějinám výtvarného umění
- seminární práce 1 - 4 ročníku
-
- Schválil: Mgr. A. Krejsa



Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola Prachatice

Maturitní témata – školní rok 2024/2025
75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Matematika

1. Číselné obory, vlastnosti reálných čísel, operace s reálnými čísly
2. Základní množinové pojmy, množinové operace, intervaly
3. Úpravy výrazů – zápis výrazů, rozklad výrazů v součin, lomené výrazy
4. Udání smyslu výrazů; vyjádření neznámé ze vzorce, počítání s výrazy
5. Shodná a podobná zobrazení v rovině
6. Úhel a jeho velikost, trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku
7. Pojem funkce – lineární funkce
8. Absolutní hodnota – graf lineární funkce s absolutní hodnotou; rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou
9. Řešení lineárních rovnic; soustavy lin. rovnic
10. Řešení lineárních nerovnic a jejich soustav
11. Slovní úlohy - úlohy řešené lineární závislostí, úlohy o pohybu, na společnou práci
12. Kvadratická funkce – konstrukce grafu, vlastnosti
13. Řešení kvadratických rovnic. Způsoby řešení; vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice
14. Početní a grafické řešení kvadratických nerovnic – rozklad kvadratického trojčlenu v součin
15. Analytická geometrie v rovině – vzájemná poloha přímek, úhel přímek, souřadnice bodu
16. Kombinatorika, Pascalův trojúhelník, binomická věta
17. Mocniny a odmocniny – úpravy mocnin a odmocnin, usměrnění zlomku, částečné odmocnění
18. Mocninné funkce; rostoucí a klesající funkce
19. Exponenciální a logaritmické rovnice a funkce
20. Sinová a kosinová věta – užití v praxi
21. Definice goniometrických funkcí (grafy, jednotková kružnice), řešení goniometrických rovnic

Schválil: Mgr. Antonín Krejsa